

## **Menumbuhkan Kreativitas dan Keterampilan Peserta Didik melalui Lomba Isra' Mi'raj di SMK Negeri 1 Panyabungan**

**Siti Asiyah<sup>1</sup>, Anisa Sabila<sup>2</sup>, Intan Sahara<sup>3</sup>, Tri Indah Ramadhani<sup>4</sup>, Yusrida Aini<sup>5</sup>,  
Zulpadli Tamimi<sup>6</sup>, Fuji Pratami<sup>7</sup>**

*<sup>1,2,3,4,5,6,7</sup> STAIN Mandailing Natal, Indonesia*

### **Corresponding Author**

**Nama Penulis:** Siti Asiyah

**E-mail:** [sitiasiyahlubis91@gmail.com](mailto:sitiasiyahlubis91@gmail.com)

### **Abstrak**

*Kreativitas merupakan kemampuan berpikir tingkat tinggi yang mengimplikasikan terjadinya eskalasi dalam kemampuan berpikir, ditandai oleh suksesi, diskontinuitas, diferensiasi dan integrasi antara tahap perkembangan. Tujuan dari pelaksanaan kegiatan perlombaan dalam memperingati Isra' Mi'raj Nabi Muhammad ﷺ untuk menumbuhkan kreativitas dan kemampuan peserta didik serta dapat mengembangkan potensi-potensi yang dimilikinya. Kegiatan ini dilaksanakan di SMK Negeri 1 Panyabungan yang terdiri dari 3 cabang perlombaan, yaitu pop solo, syarhil Qur'an dan tilawah. Hasil yang didapatkan yaitu mendapatkan respon yang positif dari peserta didik, pendidik, kepala sekolah serta masyarakat yang berada dilingkungan sekolah dengan menunjukkan keantusiasan dalam sukses event tersebut. Melalui kegiatan tersebut menjadikan peserta didik lebih kreatif serta lebih terlatih untuk mengikuti event perlombaan kedepannya diluar lingkungan SMK Negeri 1 Panyabungan.*

**Kata kunci** – Kreativitas, Keterampilan, Lomba, Isra' Mi'raj

### **Abstract**

*Creativity is a high-level thinking ability that implies an escalation in thinking ability, characterized by succession, discontinuity, differentiation and integration between stages of development. The aim of carrying out competition activities to commemorate the Isra' Mi'raj of the Prophet Muhammad ﷺ is to foster students' creativity and abilities and be able to develop their potential. This activity was carried out at SMK Negeri 1 Panyabungan which consisted of 3 competition branches, namely pop solo, syarhil Qur'an and recitations. The results obtained were positive responses from students, educators, school principals and the community around the school by showing enthusiasm for the success of the event. Through these activities, students are more creative and better trained to take part in future competition events outside the SMK Negeri 1 Panyabungan environment.*

**Keywords** - Creativity, Skills, Competitions, Isra' Mi'raj

## PENDAHULUAN

Kreativitas sebagai kemampuan untuk menciptakan sesuatu yang baru, sebagai kemampuan untuk memberi gagasan baru yang dapat diterapkan dalam pemecahan masalah, atau sebagai kemampuan untuk melihat hubungan baru antara unsur yang sudah ada sebelumnya (Munandar, 2012). Kreativitas seseorang dapat dilihat dari tingkah laku atau kegiatannya yang kreatif. Menurut Slameto bahwa yang penting dalam kreativitas bukanlah penemuan sesuatu yang belum pernah diketahui orang sebelumnya, melainkan bahwa produk kreativitas merupakan sesuatu yang baru bagi diri sendiri dan tidak harus merupakan sesuatu yang baru bagi orang lain atau dunia pada umumnya (Slameto, 2010). Supriadi mengutarakan bahwa kreativitas merupakan suatu kemampuan seseorang untuk melahirkan sesuatu yang baru, baik berupa gagasan maupun karya nyata yang relative berbeda dengan apa yang telah ada. Kreativitas merupakan kemampuan berpikir tingkat tinggi yang mengimplikasikan terjadinya eskalasi dalam kemampuan berpikir, ditandai oleh suksesi, diskontinuitas, diferensiasi dan integrasi antara tahap perkembangan (Rachmawati, 2005).

Menurut Munandar ada alasan mengapa kreativitas penting untuk dimunculkan, dipupuk dan dikembangkan dalam diri anak, antara lain: *Pertama*, dengan berkreasi anak dapat mewujudkan dirinya. Perwujudan diri adalah salah satu kebutuhan pokok manusia. *Kedua*, kemampuan berpikir kreatif dapat melihat berbagai macam penyelesaian suatu masalah. Mengekspresikan pikiran-pikiran yang berbeda dari orang lain tanpa dibatasi pada hakikatnya akan mampu melahirkan berbagai macam gagasan. *Ketiga*, bersibuk secara kreatif akan memberikan kepuasan kepada individu tersebut. Hal ini penting untuk diperhatikan karena tingkat ketercapaian kepuasan seseorang akan mempengaruhi perkembangan sosial emosinya. *Keempat*, dengan kreativitas memungkinkan manusia meningkatkan kualitas hidupnya. Gagasan-gagasan baru sebagai buah pemikiran kreatif akan sangat diperlukan untuk menghadapi masa depan yang penuh tantangan (Munandar, 2012).

Dengan pernyataan di atas maka dilakukan upaya dalam menumbuhkan kreativitas peserta didik terkhususnya agar dapat mengembangkan kompetensi-kompetensi yang dimilikinya. Kegiatan tersebut dilakukan melalui pengadaan perlombaan peringatan Isra' Mi'raj Nabi Muhammad ﷺ. Isra' Mi'raj adalah peristiwa yang wajib diyakini oleh setiap umat Islam. Peristiwa ini bagian dari catatan sejarah yang terekam jelas dalam al-Qur'an dan hadis Nabi Muhammad ﷺ walaupun banyak ahli membicarakan perjalanan Isra' dan Mi'raj ini dilakukan oleh ruh Nabi saja atau bersamaan dengan jasadnya namun kajian historis menunjukkan bahwa teori *the zero kevin* (nol mutlak) menunjukkan bahwa Nabi melakukan Isra' dan Mi'raj bersama ruh dan jasadnya (Misbakhudin, 2017). Hal ini disebabkan banyaknya kalangan yang meragukan tentang kebenaran peristiwa ini sejak zaman kenabian sampai era modern ini. Padahal, kebenaran akan peristiwa Isra' dan Mi'raj tidak hanya karena termaktub dalam al-Qur'an dan penjelasan hadis Nabi, namun dalam disiplin ilmu sains juga turut membenarkan bahwa peristiwa ini benar terjadi (Rahmati, 2018).

Bagi masyarakat muslim Mandailing Natal, perayaan Isra' dan Mi'raj merupakan kegiatan keagamaan yang sudah menjadi tradisi dari zaman ke zaman. Islam masuk ke Nusantara melalui Barus yang merupakan bagian dari wilayah di Sumatera Utara yang tentu memiliki peranan dalam menanamkan nilai-nilai keagamaan di tengah masyarakat (Hakim, 2019). Maka dari itu diselenggarakan kegiatan perlombaan peringatan Isra' Mi'raj dilakukan di SMK Negeri 1 Panyabungan untuk meningkatkan kreativitas dan kompetensi peserta didik. Kegiatan tersebut didasari dari kegiatan yang dilakukan oleh Willy Akmansyah Lubis (2024) berupa Gemilang Guru Nasional (G2N) dalam peringatan hari guru Nasional tahun 2022 yang bertujuan sebagai wadah pengimplikasian, menunjukkan serta pengembangan bakat serta kemampuan mahasiswa. Namun kegiatan kali ini dilaksanakan di lembaga pendidikan tingkat menengah atas.

## METODE

Kegiatan perlombaan Isra' Mi'raj dilaksanakan di SMK Negeri 1 Panyabungan dalam rangka memperingati Isra' Mi'raj Nabi Muhammad ﷺ yang bertujuan untuk menumbuhkan kreativitas dan

---

This work is licensed under Creative Commons Attribution License 4.0 CC-BY International license

meningkatkan kompetensi peserta didik. Adapun cabang lomba yang akan diperlombakan terbagi menjadi 3, yaitu:

1. Popo solo
2. Syarhil Qur'an
3. Tilawah

Dari 3 cabang lomba tersebut diberikan kesempatan secara terbuka kepada seluruh peserta didik SMK Negeri 1 Panyabungan untuk berpartisipasi dalam mensukseskan kegiatan tersebut.

## HASIL DAN PEMBAHASAN

Kegiatan yang dilaksanakan mendapatkan respon positif dari peserta didik, pendidik, kepala sekolah dan masyarakat yang berada dilingkungan sekolah. Hal tersebut dikarenakan kegiatan ini selain menumbuhkan kreativitas dan kompetensi peserta didik, juga dapat menanamkan karakter religius ke dalam diri peserta didik. Selama kegiatan perlombaan berlangsung peserta didik sangat bersungguh-sungguh dalam menunjukkan potensi yang dimilikinya melalui cabang lomba yang dipilihnya. Hal tersebut menjadi dasar bahwasanya tercapainya tujuan dari pelaksanaan kegiatan perlombaan dalam memperingati Isra' Mi'raj Nabi Muhammad ﷺ.



**Gambar 1.**

Penampilan Peserta Lomba

Dari hasil penampilan-penampilan yang memukau dari setiap peserta, ditentukan pemenang dari setiap cabang lomba yang memiliki nilai tertinggi dari penilaian dewan juri. Setiap pemenang diberikan *reward* atas prestasi yang dicapainya. Dengan adanya kegiatan ini menjadikan peserta didik menjadi terlatih untuk menunjukkan potensi-potensi yang ada pada dalam dirinya, serta melatih dirinya untuk bersaing dalam berbagai event-event perlombaan nantinya.



**Gambar 2.**

Pemberian *Reward* kepada Peserta Terbaik

## **KESIMPULAN**

Isra' Mi'raj adalah peristiwa yang wajib diyakini oleh setiap umat Islam. Peristiwa ini bagian dari catatan sejarah yang terekam jelas dalam al-Qur'an dan hadis Nabi Muhammad ﷺ walaupun banyak ahli membincangkan perjalanan Isra' dan Mi'raj ini dilakukan oleh ruh Nabi saja atau bersamaan dengan jasadnya namun kajian historis menunjukkan bahwa teori *the zero kevin* (nol mutlak) menunjukkan bahwa Nabi melakukan Isra' dan Mi'raj bersama ruh dan jasadnya. Dalam memperingati Isra' Mi'raj Nabi Muhammad, untuk semakin menanamkan karakter religius kepada pesera didik, diadakan perlombaan yang terbagi dari 3 cabang, yaitu pop solo, syarhil Qur'an dan tilawah. Kegiatan yang diselenggarakan mendapatkan respon yang positif dari peserta didik, pendidik, kepala sekolah

## **UCAPAN TERIMA KASIH**

Ucapan terima kasih kami ucapkan kepada Ketua STAIN Mandailing Natal. Kepala Laboratorium Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Ushuluddin Adab dan Dakwah STAIN Mandailing Natal. Kepala sekolah SMK Negeri 1 Panyabungan serta tim mahasiswa yang berpartisipasi dengan aktif dalam mensukseskan program Praktek Pengalaman Lapangan (PPL) STAIN Mandailing Natal 2024.

## **DAFTAR PUSTAKA**

- Hakim, Uky Firmansyah Rahman. (2019). *Barus Sebagai Titik Nol Islam Nusantara: Tinjauan Sejarah Dan Perkembangan Dakwah*. Jurnal Ilmiah Syi'ar, Vol. 19(2).
- Lubis, Willy Akmansyah Lubis. (2024). *Gemilang Guru Nasional: Upaya Peningkatan Kreativitas Mahasiswa PAI STAIN Mandailing Natal*. Jurnal Pengabdian Masyarakat Bumi Raflesia, Vol. 7(1).
- Misbakhudin. (2017). *Isra' Mi'raj Sebagai Mukjizat Akal (Upaya Memahami Qs. Al-Isra' Ayat 1)*. Jurnal RELIGIA, Vol. 15(1).
- Mundandar, Utami. (2012). *Mengembangkan Bakat dan Kreativitas Anak Sekolah*. Jakarta: Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Rachmawati, Yeni dan Euis Kurniati. (2005). *Strategi Pengembangan Kreativitas pada Anak Usia Taman Kanak-kanak*. Jakarta: Depdikbud.
- Rahmati. (2018). *The Journey of Isra' And Mi'raj In Quran And Science Perspective*. Ar Raniry : International Journal of Islamic Studies 4(2).
- Slameto. (2010). *Belajar dan Faktor-faktor yang Mempengaruhi*. Jakarta: Rineka Cipta.