

Pengabdian Sosial Berbasis Potensi Pelatihan Canvativity dan Fokus Cipta Puisi

Nur Azizah¹, Rodiah², Endang Setyowati³, Nurwakhid Muliyono⁴

^{1,2,3,4} Universitas Insan Budi Utomo Malang, Indonesia

Corresponding Author

Nama Penulis: Nur Azizah

E-mail: azizaah031@gmail.com

Abstrak

Pengabdian Masyarakat Berbasis Potensi (PMBP) merupakan salah satu bentuk kegiatan pengabdian yang dilakukan oleh mahasiswa Universitas Insan Budi Utomo Malang dalam lingkungan sekolah di Malang Selatan Kabupaten Gondanglegi. Melalui kegiatan PMBP mahasiswa dituntut dapat berperan aktif dalam melaksanakan kegiatan-kegiatan tersebut, dimana mahasiswa dapat berinteraksi, bersosialisasi dengan lingkungan sekolah di bagian Malang Selatan sehingga kegiatan PMBP tersebut berjalan dengan lancar metode yang digunakan pada kegiatan PMBP tersebut adalah metode observasi. Mahasiswa PMBP memberikan bimbingan dan penyuluhan pada sekolah SMP NU Gondanglegi untuk ikut serta dalam perencanaan, pemeliharaan, dan pelaksanaan pada kegiatan penyuluhan dan pelatihan dalam kegiatan PMBP ini berjalan lancar dan baik serta mendapatkan dukungan penuh dari pihak sekolah, dengan adanya kegiatan PMBP ini semoga siswa di daerah Malang Selatan semakin sadar dan paham bagaimana bertindak nyata dalam perkembangan zaman digital secara langsung.

Kata kunci - pengabdian masyarakat, PMBP, Pendidikan, canva, potensi siswa

Abstract

Potential-Based Community Service (PMBP) is a form of community service activity carried out by students of Insan Budi Utomo University of Malang in a school environment in South Malang, Gondanglegi Regency. Through PMBP activities, students are required to play an active role in carrying out these activities, where students can interact, socialize with the school environment in South Malang so that the PMBP activities run smoothly. The method used in the PMBP activities is the observation method. PMBP students provide guidance and counseling at SMP NU Gondanglegi to participate in planning, maintenance, and implementation of counseling and training activities in this PMBP activity running smoothly and well and getting full support from the school, with this PMBP activity, hopefully students in the South Malang area will be more aware and understand how to act in real terms in the development of the digital age directly.

Keywords - community service, PMBP, education, canva, student potential

PENDAHULUAN

Pengabdian Masyarakat Berbasis Potensi (PMBP) merupakan kegiatan yang bertujuan untuk meningkatkan kesejahteraan masyarakat dengan memanfaatkan potensi yang ada di komunitas tersebut. Landasan teoritis utama kegiatan ini adalah Asset-Based Community Development (ABCD), yang menekankan pada kekuatan dan kapasitas intrinsik komunitas. Sesuai dengan teori tersebut, PMBP yang dilakukan oleh lima mahasiswa Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia (PBSI) Universitas Insan Budi Utomo Malang berfokus pada pengembangan potensi siswa-siswi di SMP NU Gondanglegi dan MA NU Gondanglegi.

Kegiatan ini didasarkan pada pemahaman bahwa setiap individu memiliki potensi yang dapat dikembangkan, dan pendidikan berperan penting dalam memfasilitasi pengembangan tersebut. Laporan ini akan memaparkan detail pelaksanaan kegiatan PMBP, termasuk tujuan, metodologi, hasil, dan rekomendasi untuk pengembangan selanjutnya. Kegiatan ini meliputi pelatihan Canva untuk meningkatkan literasi digital, pengembangan kreativitas menulis puisi, pembuatan poster digital. Pendidikan sangat bergantung pada tenaga pendidik, yang merupakan faktor utama dalam pelaksanaannya. Untuk mencapai hasil yang diinginkan, guru harus dapat menjalankan pendidikan dengan baik. Guru harus memiliki berbagai kemampuan untuk melakukan pekerjaan mereka dengan baik. Ini termasuk kemampuan sosial, pedagogik, profesional, dan kepribadian. (Rouf & Muhtadi, 2023). Mahasiswa, sebagai anggota masyarakat intelektual, diharapkan dapat berkontribusi terhadap kemajuan negara dan negara. Salah satu tugas utama mereka adalah membantu guru MI Darul Ulum Palangka Raya (Yadi & Harahap, 2023). Tugas siswa harus berhasil. Namun, banyak yang mengajar hanya untuk memenuhi kewajiban, dan hanya sedikit yang berusaha untuk memperbaiki diri dan kemampuan mereka dalam mengajar. Siswa dapat menjadi kebosanan dan bosan dalam kelas jika mereka tidak memiliki kreativitas dan keterampilan (Ummah & Fauziah, 2021).

Pengabdian masyarakat menurut kamus besar Bahasa Indonesia memiliki arti proses, cara, atau mengabdikan diri kepada masyarakat. Direktorat riset dan pengabdian masyarakat Universitas Indonesia (2011:4), mengemukakan bahwa pengabdian kepada masyarakat adalah kegiatan yang mencakup upaya peningkatan kualitas sumber daya manusia seperti perluasan wawasan pengetahuan maupun peningkatan keterampilan yang dilakukan oleh individu atau kelompok sebagai perwujudan kepedulian untuk masyarakat yang berperan untuk meningkatkan kesejahteraan masyarakat.

Teori *Asset-Based Community Development* (ABCD) tetap menjadi landasan teoritis utama untuk pengabdian masyarakat berbasis potensi di mana pendekatan ini bergeser dari model berbasis kebutuhan (Needs-Based) kemudian berbasis aset (Asset-Based) yang menekankan bahwa setiap komunitas memiliki kekuatan dan kapasitas intrinsik yang dapat dimobilisasi untuk pembangunan John P. Kretzmann (2020).

Bingle dan Hatcher mengemukakan bahwa pengabdian kepada masyarakat didefinisikan sebagai upaya kolaboratif yang berorientasi pada solusi untuk memecahkan masalah dalam masyarakat dengan memanfaatkan pengetahuan dan sumber daya dari lembaga pendidikan pendekatan ini menekankan pentingnya kolaborasi antara lembaga pendidikan masyarakat, dan pemerintah dalam mengidentifikasi serta merencanakan program yang bermanfaat bagi masyarakat (Bingle 2010). Pengabdian kepada masyarakat merupakan salah satu mekanisme utama dalam memfasilitasi transfer pengetahuan, teknologi, dan sumber daya dari lembaga pendidikan dan penelitian kemasyarakatan untuk meningkatkan kehidupan masyarakat (Rama Krishna & Prabhakar, 2018).

Pembelajaran konvensional adalah salah satu model pembelajaran yang hanya memusatkan pada metode pembelajaran ceramah di mana model ini siswa diharuskan untuk menghafal materi yang diberikan oleh guru dan tidak menggunakan pendekatan modern yang memposisikan murid sebagai subjek Didik tetapi lebih dianggap sebagai objek didik di mana model pembelajaran konvensional ini adalah istilah pembelajaran yang biasanya diterapkan dalam kegiatan pembelajaran sehari-hari selain itu penilaian dilakukan dengan model pembelajaran tradisional dengan tes kertas dan pensil yang

hanya diperlukan satu jawaban yang benar dikutip dari buku 164 model pembelajaran karya Linda Yurike Susan Sumendap, M.Pd (2022:303).

Metode eksperimen merupakan salah satu bentuk pembelajaran yang melibatkan siswa bekerja dengan benda-benda bahan-bahan dan peralatan yang tersedia baik secara individu maupun kelompok dan dalam metode eksperimen ini mengandung makna belajar yang menggunakan salah satu cara di mana siswa diajarkan melakukan suatu percobaan dan mengamati proses serta menuliskan hasil percobaan yang kemudian hasil pengamatan itu disampaikan di kelas dan dievaluasi oleh guru Hamdani & Roestiyah (2011).

Metode project based learning atau PJBL merupakan suatu model pembelajaran yang melibatkan proyek dalam proses pembelajarannya di mana cara mengajari yang diberikan oleh guru memberikan kesempatan kepada anak didik untuk menggunakan unit-unit kehidupan sehari-hari sebagai bahan pelajaran yang bertujuan agar siswa tertarik untuk belajar Risa Agustin (2020). Project based learning sendiri merupakan pendekatan pembelajaran yang memberikan kebebasan kepada peserta didik untuk merencanakan aktivitas belajar dan pada akhirnya menghasilkan produk kerja yang dapat dipresentasikan kepada orang lain, menurut George Lucas educational foundation mendefinisikan pendekatan pembelajaran yang dinamis di mana siswa secara aktif mengeksplorasi masalah di dunia nyata, memberikan tantangan dan memperoleh pengetahuan yang lebih mendalam.

METODE

Metode dalam kegiatan pengabdian masyarakat berbasis potensi ini dilakukan dengan menggunakan metode penyuluhan dan Pelatihan Canvativity dan Fotasi Fokus Cipta Puisi yang dihadiri oleh siswa SMP NU Gondanglegi dijelaskan dalam tabel berikut:

Tabel 1.
Kegiatan pengabdian masyarakat

Hari/Tanggal	Jenis Kegiatan	Kendala
23 April 2025	Pengenalan program kerja kepada seluruh siswa kelas 7 serta memberikan materi terkait puisi sebagai pengantar untuk program FOTASI (Fokus Cipta Puisi)	beberapa siswa masih belum terbiasa memilih diksi yang tepat
26 April 2025	Pelaksanaan program Canva-tivity sekaligus pembuatan puisi yang diikuti oleh siswa kelas 7 yang menghasilkan karya berupa puisi digital dan tidak terikat tema untuk peringatan Hari Puisi Nasional pada tanggal 28 April 2025	beberapa siswa terkendala di perangkat yang digunakan untuk pembuatan karya

HASIL DAN PEMBAHASAN

Pada pelaksanaan kegiatan di SMP NU Gondanglegi, terdapat 2 program kerja yang sudah terlaksana, diantaranya:

1. Fotasi (Fokus Cipta Puisi)

Fokus program ini adalah menciptakan puisi dan didesain di aplikasi canva hasil akhir pada program ini adalah mengupload pada media sosial pribadi. Program ini berjalan dengan lancar, dimana siswa-siswi kelas 7 diberikan materi terkait puisi, pengenalan puisi serta cara membuat puisi dengan baik dan benar. Selain itu, siswa siswi kelas 7 telah diberikan pembekalan terkait pengenalan canva. Program ini telah terlaksana pada tanggal 26 April 2025 yang dilaksanakan di perpustakaan SMP NU Gondanglegi.

2. Canvatifity

Fokus program ini adalah pelatihan canva yang berhubungan dengan program

selanjutnya. Pengenalan canva, cara mendesain, membuat poster dan memilih elemen-elemen yang terdapat pada aplikasi canva. Program ini berhubungan dengan program fotasi dan porseni dimana siswa siswi kelas 7 membuat sebuah poster yang diupload di media sosial masing-masing.

Tabel 2.
Nama Kegiatan Pengabdian

N0	Jenis Kegiatan	Nama Program	Deskripsi
1	Pengajaran dan Pendidikan	FOTASI (Fokus Cipta Puisi)	Program ini merupakan program yang berfokus terhadap cipta puisi yang diaplikasikan dengan media sosial di era digital. Dalam kegiatan ini dirancang untuk siswa kelas 7 SMP NU Gondanglegi. Pada program ini juga berisi pengajaran tentang cara menulis puisi dengan baik. FOTASI akan dilaksanakan sebelum sampai pada hari Puisi Nasional pada tanggal 28 April 2025.
No	Jenis Kegiatan	Nama Program	Deskripsi
2	Canva-tivity (Pelatihan aplikasi Canva)	Program ini berupa pemberian pelatihan aplikasi Canva pada siswa untuk meningkatkan kreatifitas. Pelaksanaan program kerja ini yaitu setiap hari Sabtu dimulai pada tanggal 28 April 2025, dan dilaksanakan pada peringatan hari Puisi Nasional, Hardiknas, dan 3 Dosa Pendidikan.	Program ini bertujuan untuk Mengembangkan kemampuan analitis dan kritis yang berlandasan pada Ilmu Pengetahuan dan Teknologi



Gambar 1.
Pelatihan membuat poster menggunakan canva

KESIMPULAN

Berdasarkan hasil pelaksanaan kegiatan pengabdian masyarakat di SMP NU Gondanglegi yang berfokus pada pengembangan potensi peserta didik mulai dari pelatihan Canva, membuat puisi, membuat poster hardiknas, dapat disimpulkan beberapa hal sebagai berikut. Melalui serangkaian program pelatihan kanvas, pendampingan dan penyuluhan tiga dosa besar pendidikan.

Kegiatan pengambilan masyarakat yang telah dilaksanakan di smp nu gondanglegi membuktikan bahwa pengembangan masyarakat berbasis potensi adalah kunci menuju kemandirian dan kesejahteraan. Melalui pendekatan yang berfokus pada penggalian dan optimalisasi potensi peserta didik dan partisipasi yang keluar dari para guru didukung oleh semangat gotong royong serta penguatan pelatihan Canva menjadi pondasi utama keberhasilan program ini.

Sejarah keseluruhan pengabdian masyarakat menegaskan bahwa dengan strategi yang tepat dan kolaborasi multi pihak, satu potensi dapat menjadi motor penggerak pembangunan berkelanjutan yang menciptakan dampak positif yang melampaui masa pelaksanaan program yang dapat membuka peluang ekonomi baru dan memperkuat identitas peserta didik.

UCAPAN TERIMA KASIH

kami selaku mahasiswa Universitas Insan Budi Utomo Malang mengucapkan terima kasih kepada pihak kampus yang telah memberikan pengalaman berupa ilmu dan pengetahuan serta kepada pihak publikasi jurnal yang telah menerima hasil penelitian kami.

DAFTAR PUSTAKA

- Afandi, A., dkk.(2022). *Metodologi pengabdian masyarakat direktorat Pendidikan tinggi keagamaan Islam*.
- Aris Susanti, D., et al. (2024). The Effectiveness of Using Canva Application as a Science Learning Media in Elementary Schools. *Omah Jurnal Sunan Giri*. (Akses melalui e-journal.insuri-ponorogo.ac.id)
- Cherry, K. (2022). Vygotsky's Sociocultural Theory of Cognitive Development. *Verywell Mind*. (Dirujuk dalam "The performance of Canva as a digital teaching Tool for artistic Skills in Kuwait's art education.")
- Direktorat Riset dan Pengabdian Masyarakat Universitas Indonesia.(2011).*Pengabdian Kepada Masyarakat*.(hlm. 4).
- Fitria, Y. (2021). "Efektivitas Penggunaan Aplikasi Canva sebagai Media Pembelajaran Produk Kreatif dan Kewirausahaan". *E-Proceeding UBBG*. (Akses melalui proceeding.bbg.ac.id)
- Hamdani, Strategi Belajar Mengajar. (Bandung: CV. Pustaka Setia, 2011).(hlm.206).
- Rahmatullah, A. (2020). "Pengembangan Media Pembelajaran Berbantuan Aplikasi Canva pada Materi Studi Lanjut Kelas XII". *Jurnal Teknologi Pendidikan*. (Akses melalui journal.unj.ac.id)
- Rahmawati, L., & Atmojo, D. P. (2021). "Pemanfaatan Aplikasi Canva sebagai Media Pembelajaran pada Masa Pandemi Covid-19". *Jurnal Pendidikan Dasar FIP UNP*.
- Risa Agustin, Kamus Ilmiah Populer (Surabaya: Serba Jaya, 2010)
- Roestiyah NK, strategi belajar mengajar, (Jakarta: Rineka Cipta, 2008).(hlm.80).
- Russell, C. (2020). The Connected Community: Discovering the health, Wealth, and Power of neighborhoods. *Berrett-Koehler Publisher*.
- Sumendap, L. Y. S.(2022). 164 model pembelajaran kontemporer. (hlm.303).
- Trianto, Model Pembelajaran Terpadu: Konsep, Strategi, dan Implementasinya Dalam Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KPS). (*Jakarta: Bumi Aksara, 2012*). (hlm.51).
- Triningsih, Y. (2021). "Pengaruh Penggunaan Aplikasi Canva Terhadap Minat Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Desain Grafis". *Jurnal Pendidikan Teknologi Informasi dan Komunikasi*.
- Yuliana, T. (2023). "Analisis Efektivitas Pemanfaatan Aplikasi Canva Education dalam Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif". *Cemerlang: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*. (Akses melalui cemerlang-paud-pancasakti.ac.id)

Zunaidi, A. (2024). Metodologi pengabdian kepada masyarakat: pendekatan praktis untuk memberdayakan komunitas. *Yayasan putra Adi Dharma*